



PRESENTACIÓN DE LA MATERIA

MATERIA: INGLES

2014-15

CURSO: 1º ESO

OBJETIVOS GENERALES:

El objetivo general es que la asignatura sirva como herramienta para contribuir a que el alumnado adquiera y desarrolle un adecuado nivel de **competencia comunicativa** en la lengua inglesa, expresándose con la fluidez y corrección que corresponde a este curso.

BLOQUES DE CONTENIDOS:

1. **Habilidades comunicativas** (escuchar y comprender, hablar y conversar). 2. **Leer y comprender. Escribir.** 3. **Aspectos socioculturales y conciencia intercultural.** 4. **Conocimiento de la lengua.** 5. **Reflexión sobre el aprendizaje.**

METODOLOGÍA Y MATERIALES:

En clase: traer todos los materiales necesarios, prestar atención, participar activamente, tomar notas y preguntar las dudas que se le presenten. Su interés se mostrará a través de una actitud receptiva y participativa.

En casa: realizar las tareas individualmente, utilizar el diccionario, estudiar a diario lo trabajado en clase, dar un repaso general a la materia y leer libros en inglés. Debe anotar las dudas que no pueda resolver y preguntarlas en clase.

Libros de texto: El grupo general: *Pulse 1 & workbook* (editorial Macmillan).

Grupo bilingüe: *Use of English 1 -sin workbook-* (editorial Burlington)

Grupo British: *Laser 1 & workbook* (editorial Macmillan)

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación es continua y se realiza valorando los siguientes **apartados:**

1. Pruebas objetivas (80%):

Reading 10%, Listening 10%, Writing 10%, Speaking 10%, Grammar 20 %, Vocabulary 10%, Graded Reading 10%.

2. Trabajo diario (20%):

- *Homework & Class work (10%):* realización y presentación; **cinco días sin hacer la tarea implican un insuficiente automático de la evaluación.**
- *Attitude (10%):* puntualidad, respeto, atención, participación, traer materiales...

Se requiere un mínimo del 30% en cada uno de los apartados arriba indicado para poder obtener una calificación de suficiente (Es decir, un mínimo de 3 en el *Reading, Listening, Writing, Speaking, Grammar & Vocabulary, Graded Reading & Trabajo Diario*)

La **NOTA FINAL DEL CURSO** se calculará de la siguiente forma: 50% la nota de la 3ª evaluación y 25 % el resultado de cada una de las dos primeras evaluaciones.

Pruebas Objetivas:

Con carácter general se realiza un test al finalizar cada una de las unidades y/o pruebas específicas de gramática, vocabulario y comprensión y expresión oral y escrita a criterio del profesorado.

- **La expresión oral** se evalúa en clase mediante exposiciones orales preparadas, intervención espontánea en clase, respuestas y diálogos con el profesor y compañeros.
- **La comprensión oral** se evalúa a través de pruebas objetivas (*listening*) y de la interacción con el profesor y los compañeros durante la clase.
- **Lectura de libros:** Cada alumno compra el libro que se le asigna y una vez leído lo intercambia con el resto de compañeros del grupo. Se requiere la lectura y realización de una prueba de comprensión/ficha de dos libros por evaluación.

RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA:

En el caso de que la calificación final del curso sea igual o superior a 5, las evaluaciones pendientes se considerarán recuperadas. En caso contrario, el alumno/a deberá presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

La prueba se compondrá de los siguientes apartados: Grammar: 30%, Vocabulary: 20%, Writing: 20%, Reading:15% y Listening:15%.

LIBROS DE LECTURA PARA 1º E.S.O.

■ **GRUPO GENERAL**

- **Uluru**, Helen Burton, Burlington 1º ESO ISBN 9963-47-328-8
- **The body Snatchers**, Ken Harris, Burlington 1º ESO ISBN 978-9963-47-825-5
- **The adventures of Captain Crossbones**, Anne Stanmore, Burlington 1º ESO ISBN 978-9963-47-562-9
- **Lost in the jungle**, Susan Newman, Burlington 1º ESO ISBN 9963-626-92-0
- **All about Britain**, Julie Hart, Burlington ISBN 978-9963-48-548-2
- **Lost in New York**, John Escott, Longman ISBN 0-582-07483-5

■ **BILINGÜE**

- **Help**, Philip Browse, Cambrige English Readers, level 1 ISBN 0-521-65615-X
- **Just like a movie**, Sue leather, Cambrige English Readers L1 ISBN 978-0-521-68630-3
- **Love or money**, R. Akinyemi, Oxford Bookworms, stage 1 ISBN 978-0-19-478908-0
- **The lottery winner**, Rosemary Border, Oxford Bookworms 1 ISBN 978-0-19-478907-3
- **Witches and Wizards**, Phillipa Tracy , Burlington 1º ESO, ISBN 978-9963-48-179-8
- **Men in Black**, J.J. Gardner, Penguin Elementary, ISBN 0-582-40135-6

¿Cómo estudio Inglés en casa?

- ✓ **Se ordenado:** Pon tu nombre y la fecha en todas las hojas y fotocopias y guárdalas por orden cronológico o por tipo de actividad (*vocabulary, writing, reading...*)
- ✓ **Se cuidadoso** con la presentación de los trabajos y tareas (*márgenes, tachones, buena letra...*)
- ✓ **Se constante.** Si lo dejas todo para el último día, la cosa se complica. Cuando llegues a casa, lee lo que hemos trabajado en clase, apunta las palabras de vocabulario nuevas y haz la tarea. Relee lo visto en días anteriores.
- ✓ **Haz oído.** Ponte la tele/películas en inglés con subtítulos y escucha las canciones con la letra (las tienes en *youtube*)
- ✓ **Desarrolla la memoria** con el vocabulario: hazte un mini-diccionario con la traducción al castellano (o pon un dibujo) y échale un vistazo de vez en cuando. Memoriza también los verbos y palabras irregulares, las excepciones, etc
- ✓ **Practica siempre que puedas.** Pon el móvil en inglés, haz la lista de la compra en inglés, lee (libros, revistas, instrucciones de la *Play...*), hay páginas web con juegos muy interesantes.
- ✓ **Se paciente.** Aunque te parezca que no entiendes nada y que no mejoras, poco a poco tu cerebro lo va asimilando. Un idioma no se aprende de un día para otro.



I.E.S. BASOKO
Instituto de Educación
Secundaria

PRESENTACIÓN DE LA MATERIA

MATERIA: INGLES

2014-15

CURSO: 1º ESO

OBJETIVOS GENERALES:

El objetivo general es que la asignatura sirva como herramienta para contribuir a que el alumnado adquiera y desarrolle un adecuado nivel de **competencia comunicativa** en la lengua inglesa, expresándose con la fluidez y corrección que corresponde a este curso.

BLOQUES DE CONTENIDOS:

1. **Habilidades comunicativas** (escuchar y comprender, hablar y conversar). 2. **Leer y comprender. Escribir.** 3. **Aspectos socioculturales y conciencia intercultural.** 4. **Conocimiento de la lengua.** 5. **Reflexión sobre el aprendizaje.**

METODOLOGÍA Y MATERIALES:

En clase: traer todos los materiales necesarios, prestar atención, participar activamente, tomar notas y preguntar las dudas que se le presenten. Su interés se mostrará a través de una actitud receptiva y participativa.

En casa: realizar las tareas individualmente, utilizar el diccionario, estudiar a diario lo trabajado en clase, dar un repaso general a la materia y leer libros en inglés. Debe anotar las dudas que no pueda resolver y preguntarlas en clase.

Libros de texto: El grupo general y bilingüe: *English Alive 2 & workbook* (editorial Oxford.)
Grupo British: Laser 1 (editorial Macmillan)

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación es continua y se realiza valorando los siguientes **apartados:**

1. Pruebas objetivas (80%):

Reading 10%, Listening 10%, Writing 10%, Speaking 10%, Grammar 20 %, Vocabulary 10%, Graded Reading 10%.

2. Trabajo diario (20%):

o *Homework & Class work (10%):* realización y presentación; **cinco días sin hacer la tarea implican un insuficiente automático de la evaluación.**

o *Attitude (10%):* puntualidad, respeto, atención, participación, traer materiales...

Se requiere un mínimo del 30% en cada uno de los apartados arriba indicado para poder obtener una calificación de suficiente (Es decir, un mínimo de 3 en el *Reading, Listening, Writing, Speaking, Grammar & Vocabulary, Graded Reading & Trabajo Diario*)

La **NOTA FINAL DEL CURSO** se calculará de la siguiente forma: 50% la nota de la 3ª evaluación y 25 % el resultado de cada una de las dos primeras evaluaciones.

Pruebas Objetivas:

Con carácter general se realiza un test al finalizar cada una de las unidades y/o pruebas específicas de gramática, vocabulario y comprensión y expresión oral y escrita a criterio del profesorado.

• **La expresión oral** se evalúa en clase mediante exposiciones orales preparadas, intervención espontánea en clase, respuestas y diálogos con el profesor y compañeros.

• **La comprensión oral** se evalúa a través de pruebas objetivas (*listening*) y de la interacción con el profesor y los compañeros durante la clase.

• **Lectura de libros:** Cada alumno compra el libro que se le asigna y una vez leído lo intercambia con el resto de compañeros del grupo. Se requiere la lectura y realización de una prueba de comprensión/ficha de dos libros por evaluación.

RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA:

En el caso de que la calificación final del curso sea igual o superior a 5, las evaluaciones pendientes se considerarán recuperadas. En caso contrario, el alumno/a deberá presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

Reading 15%; Listening 15%; Writing 15 %; Grammar 35% y Vocabulary 20%

PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE CURSOS ANTERIORES:

L Los alumnos que **aprueben la segunda evaluación del curso actual**, resultarán aptos de la asignatura de inglés pendiente de 1º ESO.

En el mes de **mayo** tendrá lugar una convocatoria extraordinaria para los alumnos que no hayan aprobado por el procedimiento anteriormente mencionado.

En caso de continuar suspendidos, tendrán otra convocatoria extraordinaria en **septiembre**, con los criterios de calificación arriba descritos.

LIBROS DE LECTURA PARA 2º E.S.O.

■ **GRUPO GENERAL**

- **The mark of Zorro**, J. McCulley, Macmillan readers, Elementary ISBN 0-333-79886-4
- **Treasure Island**, Louis Stevenson, Penguin readers, level 2 ISBN 978- 1-4058-6963-8
- **The Phantom of the opera**, G. Leroux, Macmillan readers, Beginner ISBN 1-4058-6963-8
- **The adventures of Tom Sawyer**, Mark Twain, Oxford Bookworms, stage 1 ISBN 978-0-19-422936-4
- **The abandoned house**, Ken Harris, Burlington 2, ISBN 978-9963-47-828-6
- **The secret Garden**, Frances Hogson Burnett, Burlington 2, ISBN 9963-47-122-6

■ **BILINGÜE**

- **The double bass mystery**, Jeremy Harmer, Cambridge English Readers, elementary/lower intermediate 2 ISBN 978-0-521-79495-4
- **The piano**, R. Border, Oxford Bookworms, stage 2 ISBN 978-0-19-479068-0
- **The adventures of Tom Sawyer**, Mark Twain, Oxford, isbn 978-0-19-422936-4
- **Footsteps**, Simon Betterton, Burlington 2, ISBN 9963-626-96-3
- **King Arthur**, Kate O'Brien, Burlington 2, ISBN 9963-626-94-7
- **The Evil Painting**, Julie Hart, Burlington 2, ISBN 9963-626-95-5

¿Cómo estudio Inglés en casa?

Se ordenado: Pon tu nombre y la fecha en todas las hojas y fotocopias y guárdalas por orden cronológico o por tipo de actividad (*vocabulary, writing, reading...*)

Se cuidadoso con la presentación de los trabajos y tareas (*márgenes, tachones, buena letra...*)

Se constante. Si lo dejas todo para el último día, la cosa se complica. Cuando llegues a casa, lee lo que hemos trabajado en clase, apunta las palabras de vocabulario nuevas y haz la tarea. Relee lo visto en días anteriores

Haz oído. Ponte la tele/películas en inglés con subtítulos y escucha las canciones con la letra (las tienes en *youtube*)

Desarrolla la memoria con el vocabulario: hazte un mini-diccionario con la traducción al castellano (o pon un dibujo) y échale un vistazo de vez en cuando. Memoriza también los verbos y palabras irregulares, las excepciones, etc

Practica siempre que puedas. Pon el móvil en inglés, haz la lista de la compra en inglés, lee (libros, revistas, instrucciones de la *Play...*), hay páginas web con juegos muy interesantes.

Se paciente. Aunque te parezca que no entiendes nada y que no mejoras, poco a poco tu cerebro lo va asimilando. Un idioma no se aprende de un día para otro.



I.E.S. BASOKO
Instituto de Educación
Secundaria

PRESENTACIÓN DE LA MATERIA

MATERIA: INGLES

2014-15

CURSO: 2º ESO

OBJETIVOS GENERALES:

El objetivo general es que la asignatura sirva como herramienta para contribuir a que el alumnado adquiera y desarrolle un adecuado nivel de **competencia comunicativa** en la lengua inglesa, expresándose con la fluidez y corrección que corresponde a este curso.

BLOQUES DE CONTENIDOS:

1. **Habilidades comunicativas** (escuchar y comprender, hablar y conversar). 2. **Leer y comprender. Escribir.** 4. **Aspectos socioculturales y conciencia intercultural.** 4. **Conocimiento de la lengua.** 5. **Reflexión sobre el aprendizaje.**

METODOLOGÍA Y MATERIALES:

En clase, es necesario que los alumnos traigan todos los materiales necesarios, presten atención, participen activamente, tomen notas y pregunten las dudas. Su interés se mostrará a través de una actitud receptiva y participativa.

En casa deben realizar las tareas individualmente, utilizar el diccionario, estudiar a diario lo trabajado, dar un repaso general a la materia y leer el libro correspondiente en cada evaluación. Debe anotar las dudas que no pueda resolver y preguntarlas en clase.

Libro de Texto: **English for Life Beginner & Workbook** (editorial Oxford). Se utilizarán otros materiales complementarios para el refuerzo o la ampliación de contenidos.

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN:

La evaluación es continua y se realiza valorando los siguientes **apartados:**

1. **Pruebas objetivas (70%):** *Reading* 15%, *Listening* 10%, *Writing* 15%, *Speaking* 10%, *Grammar & Vocabulary* 20%.
2. **Trabajo diario (30%):**
 - Homework & Class work: realización y presentación; **cinco días sin hacer la tarea implican un insuficiente automático de la evaluación.**
 - Attitude: puntualidad, respeto, atención, participación, traer materiales...

Se requiere un mínimo del 30% en cada uno de los apartados arriba indicado para poder obtener una calificación de suficiente (Es decir, un mínimo de 3 en el *Reading, Listening, Writing, Speaking, Grammar & Vocabulary* & Trabajo Diario)

La **NOTA FINAL DE CURSO** se calculará de la siguiente forma: 50% la 3ª evaluación y 25 % cada una de las dos primeras evaluaciones.

Pruebas Objetivas:

Con carácter general se realiza un test al finalizar cada una de las unidades y/o pruebas específicas de gramática, vocabulario y comprensión y expresión oral y escrita a criterio del profesorado.

- La expresión oral se evalúa en clase mediante exposiciones orales preparadas, intervención espontánea en clase, respuestas y diálogos con el profesor y compañeros.
- La comprensión oral se evalúa a través de pruebas objetivas (*listening*) y de la interacción con el profesor y los compañeros durante la clase.

RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA:

En el caso de que la calificación final del curso sea igual o superior a 5, las evaluaciones pendientes se considerarán recuperadas. En caso contrario, el alumno/a deberá presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

Reading 25%; Writing 25 %; Grammar & Vocabulary 50%

PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE CURSOS ANTERIORES:

- Los alumnos que **aprueben la segunda evaluación del curso actual**, resultarán aptos de las asignaturas de inglés que tengan pendientes de cursos anteriores.
- En el mes de **mayo** tendrá lugar una convocatoria extraordinaria para los alumnos que no hayan aprobado por el procedimiento anteriormente mencionado.
- En caso de continuar suspendidos, tendrán otra convocatoria extraordinaria en **septiembre**, con los criterios de calificación arriba descritos.

¿Cómo estudio Inglés en casa?

- ✓ **Se ordenado:** Pon tu nombre y la fecha en todas las hojas y fotocopias y guárdalas por orden cronológico o por tipo de actividad (*vocabulary, writing, reading...*)
- ✓ **Se cuidadoso** con la presentación de los trabajos y tareas (*márgenes, tachones, buena letra...*)
- ✓ **Se constante.** Si lo dejas todo para el último día, la cosa se complica. Cuando llegues a casa, lee lo que hemos trabajado en clase, apunta las palabras de vocabulario nuevas y haz la tarea.
- ✓ **Haz oído.** Ponte la tele/películas en inglés con subtítulos y escucha las canciones con la letra (las tienes en *youtube*)
- ✓ **Desarrolla la memoria** con el vocabulario: hazte un mini-diccionario con la traducción al castellano (o pon un dibujo) y échale un vistazo de vez en cuando, aunque sea mientras esperas el autobús.
- ✓ **Practica siempre que puedas.** Pon el móvil en inglés, haz la lista de la compra en inglés, lee (libros, revistas, instrucciones de la *Play...*), hay páginas web con juegos muy interesantes.
- ✓ **Se paciente.** Aunque te parezca que no entiendes nada y que no mejoras, poco a poco tu cerebro lo va asimilando. Ten en cuenta que inglés no se aprende en un día.

PRESENTACIÓN DE LA MATERIA

MATERIA: INGLÉS

2014-15

CURSO: 3º ESO D.C

OBJETIVOS GENERALES:

El objetivo general es que la asignatura sirva como herramienta para contribuir a que el alumnado adquiera y desarrolle un adecuado nivel de **competencia comunicativa** en la lengua inglesa, expresándose con la fluidez y corrección que corresponde a este curso.

BLOQUES DE CONTENIDOS:

1. **Habilidades comunicativas** (escuchar y comprender, hablar y conversar). 2. **Leer y comprender. Escribir.** 4. **Aspectos socioculturales y conciencia intercultural.** 4. **Conocimiento de la lengua.** 5. **Reflexión sobre el aprendizaje.**

METODOLOGÍA Y MATERIALES:

En clase, es necesario que los alumnos traigan todos los materiales necesarios, presten atención, participen activamente, tomen notas y pregunten las dudas. Su interés se mostrará a través de una actitud receptiva y participativa.

En casa deben realizar las tareas individualmente, utilizar el diccionario, estudiar a diario lo trabajado, dar un repaso general a la materia y leer el libro correspondiente en cada evaluación. Debe anotar las dudas que no pueda resolver y preguntarlas en clase.

Libro de Texto: *English Alive 3 & Workbook* (editorial Oxford). Para el **modelo bilingüe**, el libro de texto será *English File Pre-Intermediate & Workbook* (editorial Oxford). Se utilizarán otros materiales complementarios para el refuerzo o la ampliación de contenidos.

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN:

La evaluación es continua y se realiza valorando los siguientes **apartados:**

1. **Pruebas objetivas (80%):** *Reading 10%, Listening 10%, Writing 15%, Speaking 15%, Grammar & Vocabulary 20%, Graded Reading 10%.*

2. **Trabajo diario (20%):**

- ***Homework & Class work:*** realización y presentación; **cinco días sin hacer la tarea implican un insuficiente automático de la evaluación.**
- ***Attitude:*** puntualidad, respeto, atención, participación, traer materiales...

Se requiere un mínimo del 30% en cada uno de los apartados arriba indicado para poder obtener una calificación de suficiente (Es decir, un mínimo de 3 en el *Reading, Listening, Writing, Speaking, Grammar & Vocabulary, Graded Reading & Trabajo Diario*)

La **NOTA FINAL DE CURSO** se calculará de la siguiente forma: 50% la 3ª evaluación y 25 % cada una de las dos primeras evaluaciones.

Pruebas Objetivas:

Con carácter general se realiza un test al finalizar cada una de las unidades y/o pruebas específicas de gramática, vocabulario y comprensión y expresión oral y escrita a criterio del profesorado.

- **La expresión oral** se evalúa en clase mediante exposiciones orales preparadas, intervención espontánea en clase, respuestas y diálogos con el profesor y compañeros.
- **La comprensión oral** se evalúa a través de pruebas objetivas (*listening*) y de la interacción con el profesor y los compañeros durante la clase.
- **Lectura de libros:** Cada alumno compra el libro que se le asigna y una vez leído lo intercambia con el resto de compañeros del grupo. Se requiere la lectura y realización de una prueba de comprensión/ficha de dos libros por evaluación.

RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA:

En el caso de que la calificación final del curso sea igual o superior a 5, las evaluaciones pendientes se considerarán recuperadas. En caso contrario, el alumno deberá presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

Reading 20%; Listening 20%; Writing 20 %; Grammar & Vocabulary 40%

PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE CURSOS ANTERIORES:

- Los alumnos que **aprueben la segunda evaluación del curso actual**, resultarán aptos de las asignaturas de inglés que tengan pendientes de cursos anteriores.
- En el mes de **mayo** tendrá lugar una convocatoria extraordinaria para los alumnos que no hayan aprobado por el procedimiento anteriormente mencionado.
- En caso de continuar suspendidos, tendrán otra convocatoria extraordinaria en **septiembre**, con los criterios de calificación arriba descritos.

LIBROS DE LECTURA

Grupo general

- **A Foreigner in India**, by Sue kendall. Burlington 3. ISBN 978-9963-48-170-5
- **Kidnapped**, by R. Stevenson, Burlington Books 3º ISBN 9963-46-133-6
- **Kilmarny island**, by J. Hart, Burlington Books 3º ISBN 978-9963-47-937-5
- **The Lst World**, by A Conan Doyle. Burlington 3º ISBN 978-9963-47-529-2
- **A dream come true**, by E. Rawstron, Burlington, 3º ISBN 9963-46-886-1
- **Madame Doubtfire**, by Anne Fine, Burlingtob 3º ISBN 978-9963-47-550-6

Seccion Bilingüe

- **The call of the wild**, Jack London, Oxford Bookworms, stage 3 ISBN 978-0-19-479110-6
- **The Brontë story**, Tim Vicary, Oxford Bookworms, stage 3 ISBN 978-0-19-479109-0
- **Ethan Frome**, Edith Wharton, Oxford Bookworms, stage 3. ISBN 978-0-19-479115-1
- **Danger at Shark Rock**, by Pauline Francis, Burlington Books ISBN 9963-46-574-9
- **A Foreigner in Britain**, by R Ibarra and F. Smith. Burlington 3. ISBN 9963-46-143-3
- **The Ghost of Featherstone Castle**, by E. Rawstron. Burlington 3. ISBN 978-9963-47-553-7

¿Cómo estudio Inglés en casa?

- ✓ **Se ordenado:** Pon tu nombre y la fecha en todas las hojas y fotocopias y guárdalas por orden cronológico o por tipo de actividad (*vocabulary, writing, reading...*)
- ✓ **Se cuidadoso** con la presentación de los trabajos y tareas (*márgenes, tachones, buena letra...*)
- ✓ **Se constante.** Si lo dejas todo para el último día, la cosa se complica. Cuando llegues a casa, lee lo que hemos trabajado en clase, apunta las palabras de vocabulario nuevas y haz la tarea.
- ✓ **Haz oído.** Ponte la tele/películas en inglés con subtítulos y escucha las canciones con la letra (las tienes en *youtube*)
- ✓ **Desarrolla la memoria** con el vocabulario: hazte un mini-diccionario con la traducción al castellano (o pon un dibujo) y échale un vistazo de vez en cuando, aunque sea mientras esperas el autobús.
- ✓ **Practica siempre que puedas.** Pon el móvil en inglés, haz la lista de la compra en inglés, lee (libros, revistas, instrucciones de la *Play...*), hay páginas web con juegos muy interesantes.
- ✓ **Se paciente.** Aunque te parezca que no entiendes nada y que no mejoras, poco a poco tu cerebro lo va asimilando. Ten en cuenta que inglés no se aprende en un día.

PRESENTACIÓN DE LA MATERIA

MATERIA: INGLÉS

2014-15

CURSO: 3º ESO

OBJETIVOS GENERALES:

El objetivo general es que la asignatura sirva como herramienta para contribuir a que el alumnado adquiera y desarrolle un adecuado nivel de **competencia comunicativa** en la lengua inglesa, expresándose con la fluidez y corrección que corresponde a este curso.

BLOQUES DE CONTENIDOS:

1. **Habilidades comunicativas** (escuchar y comprender, hablar y conversar). 2. **Leer y comprender. Escribir.** 4. **Aspectos socioculturales y conciencia intercultural.** 4. **Conocimiento de la lengua.** 5. **Reflexión sobre el aprendizaje.**

METODOLOGÍA Y MATERIALES:

En clase, es necesario que los alumnos traigan todos los materiales necesarios, presten atención, participen activamente, tomen notas y pregunten las dudas. Su interés se mostrará a través de una actitud receptiva y participativa.

En casa deben realizar las tareas individualmente, utilizar el diccionario, estudiar a diario lo trabajado, dar un repaso general a la materia y leer el libro correspondiente en cada evaluación. Debe anotar las dudas que no pueda resolver y preguntarlas en clase.

Libro de Texto: **English for Life Elementary & Workbook** (editorial Oxford). Se utilizarán otros materiales complementarios para el refuerzo o la ampliación de contenidos.

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN:

La evaluación es continua y se realiza valorando los siguientes **apartados**:

1. **Pruebas objetivas (70%):** *Reading* 15%, *Listening* 10%, *Writing* 15%, *Speaking* 10%, *Grammar & Vocabulary* 20%.
2. **Trabajo diario (30%):**
 - Homework & Class work: realización y presentación; **cinco días sin hacer la tarea implican un insuficiente automático de la evaluación.**
 - Attitude: puntualidad, respeto, atención, participación, traer materiales...

Se requiere un mínimo del 30% en cada uno de los apartados arriba indicado para poder obtener una calificación de suficiente (Es decir, un mínimo de 3 en el *Reading, Listening, Writing, Speaking, Grammar & Vocabulary* & Trabajo Diario)

La **NOTA FINAL DE CURSO** se calculará de la siguiente forma: 50% la 3ª evaluación y 25 % cada una de las dos primeras evaluaciones.

Pruebas Objetivas:

Con carácter general se realiza un test al finalizar cada una de las unidades y/o pruebas específicas de gramática, vocabulario y comprensión y expresión oral y escrita a criterio del profesorado.

- La expresión oral se evalúa en clase mediante exposiciones orales preparadas, intervención espontánea en clase, respuestas y diálogos con el profesor y compañeros.
- La comprensión oral se evalúa a través de pruebas objetivas (*listening*) y de la interacción con el profesor y los compañeros durante la clase.

RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA:

En el caso de que la calificación final del curso sea igual o superior a 5, las evaluaciones pendientes se considerarán recuperadas. En caso contrario, el alumno/a deberá presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

Reading 25%; Writing 25 %; Grammar & Vocabulary 50%

PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE CURSOS ANTERIORES:

- Los alumnos que **aprueben la segunda evaluación del curso actual**, resultarán aptos de las asignaturas de inglés que tengan pendientes de cursos anteriores.
- En el mes de **mayo** tendrá lugar una convocatoria extraordinaria para los alumnos que no hayan aprobado por el procedimiento anteriormente mencionado.
- En caso de continuar suspendidos, tendrán otra convocatoria extraordinaria en **septiembre**, con los criterios de calificación arriba descritos.

¿Cómo estudio Inglés en casa?

- ✓ **Se ordenado:** Pon tu nombre y la fecha en todas las hojas y fotocopias y guárdalas por orden cronológico o por tipo de actividad (*vocabulary, writing, reading...*)
- ✓ **Se cuidadoso** con la presentación de los trabajos y tareas (*márgenes, tachones, buena letra...*)
- ✓ **Se constante.** Si lo dejas todo para el último día, la cosa se complica. Cuando llegues a casa, lee lo que hemos trabajado en clase, apunta las palabras de vocabulario nuevas y haz la tarea.
- ✓ **Haz oído.** Ponte la tele/películas en inglés con subtítulos y escucha las canciones con la letra (las tienes en *youtube*)
- ✓ **Desarrolla la memoria** con el vocabulario: hazte un mini-diccionario con la traducción al castellano (o pon un dibujo) y échale un vistazo de vez en cuando, aunque sea mientras esperas el autobús.
- ✓ **Practica siempre que puedas.** Pon el móvil en inglés, haz la lista de la compra en inglés, lee (libros, revistas, instrucciones de la *Play...*), hay páginas web con juegos muy interesantes.
- ✓ **Se paciente.** Aunque te parezca que no entiendes nada y que no mejoras, poco a poco tu cerebro lo va asimilando. Ten en cuenta que inglés no se aprende en un día.

PRESENTACIÓN DE LA MATERIA

MATERIA: INGLÉS

2014-15

CURSO: 4º ESO D.C

OBJETIVOS GENERALES:

El objetivo general es que la asignatura sirva como herramienta para contribuir a que el alumnado adquiera y desarrolle un adecuado nivel de **competencia comunicativa** en la lengua inglesa, expresándose con la fluidez y corrección que corresponde a este curso.

BLOQUES DE CONTENIDOS:

1. **Habilidades comunicativas** (escuchar y comprender, hablar y conversar). 2. **Leer y comprender. Escribir.** 4. **Aspectos socioculturales y conciencia intercultural.** 4. **Conocimiento de la lengua.** 5. **Reflexión sobre el aprendizaje.**

METODOLOGÍA Y MATERIALES:

En clase, es necesario que los alumnos traigan todos los materiales necesarios, presten atención, participen activamente, tomen notas y pregunten las dudas. Su interés se mostrará a través de una actitud receptiva y participativa.

En casa deben realizar las tareas individualmente, utilizar el diccionario, estudiar a diario lo trabajado, dar un repaso general a la materia y leer el libro correspondiente en cada evaluación. Debe anotar las dudas que no pueda resolver y preguntarlas en clase.

Libro de Texto: Real English 4º ESO & Workbook (editorial Burlington).

Para el **modelo bilingüe y el alumnado de EOIDNA B1**, el libro de texto será **English File Intermediate & Workbook** (editorial Oxford, third Edition). Se utilizarán otros materiales complementarios para el refuerzo o la ampliación de contenidos.

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN:

La evaluación es continua y se realiza valorando los siguientes **apartados**:

1. **Pruebas objetivas (80%):** *Reading 10%, Listening 10%, Writing 15%, Speaking 15%, Grammar & Vocabulary 20%, Graded Reading 10%.*
2. **Trabajo diario (20%):**
 - Homework & Class work: realización y presentación; **cinco días sin hacer la tarea implican un insuficiente automático de la evaluación.**
 - Attitude: puntualidad, respeto, atención, participación, traer materiales...

Se requiere un mínimo del 30% en cada uno de los apartados arriba indicado para poder obtener una calificación de suficiente (Es decir, un mínimo de 3 en el *Reading, Listening, Writing, Speaking, Grammar & Vocabulary, Graded Reading & Trabajo Diario*)

La **NOTA FINAL DE CURSO** se calculará de la siguiente forma: 50% la 3ª evaluación y 25 % cada una de las dos primeras evaluaciones.

Pruebas Objetivas:

Con carácter general se realiza un test al finalizar cada una de las unidades y/o pruebas específicas de gramática, vocabulario y comprensión y expresión oral y escrita a criterio del profesorado.

- La expresión oral se evalúa en clase mediante exposiciones orales preparadas, intervención espontánea en clase, respuestas y diálogos con el profesor y compañeros.
- La comprensión oral se evalúa a través de pruebas objetivas (*listening*) y de la interacción con el profesor y los compañeros durante la clase.
- Lectura de libros: Cada alumno compra el libro que se le asigna y una vez leído lo intercambia con el resto de compañeros del grupo. Se requiere la lectura y realización de una prueba de comprensión/ficha de dos libros por evaluación.

RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA:

Durante el curso, la superación de cada evaluación recupera la anterior al tratarse de una evaluación continua que suma contenidos. En el caso de que la asignatura no sea superada en la 3ª evaluación, el alumnado podrá presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

Reading 20%; Listening 20%; Writing 20 %; Grammar & Vocabulary 40%

PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE CURSOS ANTERIORES:

- Los alumnos que **aprueben la segunda evaluación del curso actual**, resultarán aptos de las asignaturas de inglés que tengan pendientes de cursos anteriores.
- En el mes de **mayo** tendrá lugar una convocatoria extraordinaria para los alumnos que no hayan aprobado por el procedimiento anteriormente mencionado.
- En caso de continuar suspendidos, tendrán otra convocatoria extraordinaria en **septiembre**, con los criterios de calificación arriba descritos.

LIBROS DE LECTURA

GRUPO GENERAL

- **The horse whisperer.** By Nicholas Evans. Penguin. ISBN 0- 582-41-637-X
- **The Innocent Victim.** By Simon Betterton. Burlington. ISBN 9963-46-139-5
- **The Strangers.** By N. Withney. Mc Millan, ISBN 978-1-4050-7662-3
- **Chemical Secret.** By Tom Vicary. Oxford stage 3. ISBN 978-0-19-479112-0
- **Around the World in Eighty Days.** By Jules Verne. Burlington ISBN 9963- 617-21-2
- **My Family and Other Animals.** By G Durrell. Burlington ISBN 9963-626-29-7

GRUPO BILINGÜE

- **The Hound of the Baskervilles.** By A. Conan Doyle. Oxford stage 4. ISBN 978-0-19-479319-3
- **Dr Jekyll and Mr Hyde.** By Louis Stevenson . Burlington. ISBN 978-9963-48-556-7
- **Skyjack.** By Tim Vicary. Oxford Bookworms Stage 3. ISBN 978-0-19-479130-4
- **The Horse Whisperer.** By Nicholas Evans. Penguin. ISBN 0-582-41637-X
- **A Foreigner in Britain.** By Fiona Smith. Burlington. ISBN 9963-46-143-3
- **People who changed the World.** By Eleanor Sutherland. Burlington. ISBN 978-9963-48-870-4

¿Cómo estudio Inglés en casa?

- ✓ **Se ordenado:** Pon tu nombre y la fecha en todas las hojas y fotocopias y guárdalas por orden cronológico o por tipo de actividad (*vocabulary, writing, reading...*)
- ✓ **Se cuidadoso** con la presentación de los trabajos y tareas (*márgenes, tachones, buena letra...*)
- ✓ **Se constante.** Si lo dejas todo para el último día, la cosa se complica. Cuando llegues a casa, lee lo que hemos trabajado en clase, apunta las palabras de vocabulario nuevas y haz la tarea.
- ✓ **Haz oído.** Ponte la tele/películas en inglés con subtítulos y escucha las canciones con la letra (las tienes en *youtube*)
- ✓ **Desarrolla la memoria** con el vocabulario: hazte un mini-diccionario con la traducción al castellano (o pon un dibujo) y échale un vistazo de vez en cuando, aunque sea mientras esperas el autobús. **Practica siempre que puedas.** Pon el móvil en inglés, haz la lista de la compra en inglés, lee (libros, revistas, instrucciones de la *Play...*), hay páginas web con juegos muy interesantes.
- ✓ **Se paciente.** Aunque te parezca que no entiendes nada y que no mejoras, poco a poco tu cerebro lo va asimilando. Ten en cuenta que inglés no se aprende en un día.

PRESENTACIÓN DE LA MATERIA

MATERIA: INGLÉS

2014-15

CURSO: 4º ESO



OBJETIVOS GENERALES:

El objetivo principal del inglés en este curso, al igual que en todos los cursos, es el de servir como herramienta para contribuir a que el alumnado adquiera y desarrolle un adecuado nivel de competencia comunicativa en la lengua inglesa, expresándose con la fluidez y corrección que corresponda a este curso a nivel oral y escrito.

BLOQUES DE CONTENIDOS:

1. Escuchar y Comprender. Hablar y Conversar. 2. Leer y escribir. 3. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural. 4. Conocimiento de la lengua. Reflexión sobre el aprendizaje de la lengua

METODOLOGÍA Y MATERIALES:

En clase, es imprescindible que los alumnos participen activamente, interaccionando tanto con el profesor como con sus compañeros y que, además, tomen notas y pregunten las dudas. Su interés se mostrará a través de una actitud receptiva y participativa.

En casa deben realizar todas las tareas y estudiar a diario lo trabajado en clase. Se utilizarán otros materiales complementarios para el refuerzo o la ampliación de contenidos.

Libro de texto : **Viewpoints 1 & Workbook** (Editorial Burlington)

Se utilizarán, además, otros materiales complementarios para ampliar /reforzar contenidos.

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN:

1. PRUEBAS OBJETIVAS (90 %):

- Reading 15%
- Listening 15%
- Speaking 15%
- Writing 15 %
- Use of English 20 %,
- Graded Reading 10% (*Se requiere la lectura de **dos libros** adaptados **en cada una de las evaluaciones**, los cuales serán dejados en préstamo por el IES Basoko*)

2. TRABAJO DIARIO (10%): Homework & Class work & Attitude.

Es requisito indispensable para superar la asignatura obtener un 30 % en cada uno de los apartados anteriores. Es decir, se necesita una nota mínima de 3 sobre 10 en:

- Reading
- Listening
- Speaking
- Writing
- Use of English
- Graded Reading
- Homework & Class work & Attitude

NOTA FINAL DE CURSO: 50 % el resultado de la última evaluación y 25 % el resultado de cada una de las dos primeras evaluaciones.



RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA:

En el caso de que la calificación final del curso sea igual o superior a 5, las evaluaciones pendientes se considerarán recuperadas. En caso contrario, el alumno/a deberá presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA DE SEPTIEMBRE:

- Reading 20%
- Listening 20%
- Writing 20 %
- Use of English 40 %,

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

El bachillerato no es educación obligatoria por lo que debes ser responsable de hacer y /o entregar a tiempo todas las tareas y trabajos que se te encomienden incluido el *homework*.

Debes aprovechar cualquier ocasión para practicar cualquiera de las cuatro *skills* en Inglés: ya sea viendo películas o escuchando música o hablando cuando tengas ocasión o escribiendo a algún *pen-pal*.

El Inglés se aprende de forma continua, no de un día para otro por lo que debes ser constante, paciente y metódico en su estudio.

El Inglés está entre las tres lenguas más habladas del mundo por lo que su dominio te abrirá muchas puertas en tu cercano futuro profesional.

OBJETIVOS GENERALES:

El objetivo principal del inglés en este curso, al igual que en todos los cursos, es el de servir como herramienta para contribuir a que el alumnado adquiera y desarrolle un adecuado nivel de competencia comunicativa en la lengua inglesa, expresándose con la fluidez y corrección que corresponda a este curso a nivel oral y escrito.

BLOQUES DE CONTENIDOS:

1. **Escuchar y Comprender. Hablar y Conversar.** 2. **Leer y escribir.** 3. **Aspectos socioculturales y conciencia intercultural.** 4. **Conocimiento de la lengua. Reflexión sobre el aprendizaje de la lengua**

METODOLOGÍA Y MATERIALES:

En clase, es imprescindible que los alumnos participen activamente, interaccionando tanto con el profesor como con sus compañeros y que, además, tomen notas y pregunten las dudas. Su interés se mostrará a través de una actitud receptiva y participativa.

En casa deben realizar todas las tareas y estudiar a diario lo trabajado en clase. Se utilizarán otros materiales complementarios para el refuerzo o la ampliación de contenidos.

Libro de texto : **Viewpoints 2 & Workbook** (Editorial Burlington)

Se utilizarán, además, otros materiales complementarios para ampliar /reforzar contenidos y se trabajarán textos de exámenes de acceso a la universidad.

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN:

1. PRUEBAS OBJETIVAS (90 %):

- Reading 20%
- Listening 10%
- Speaking 10%
- Writing 20 %
- Use of English 20 %,
- Graded Reading 10% (*Se requiere la lectura de **un libro** adaptado **en cada una de las dos primeras evaluaciones**, los cuales serán dejados en préstamo por el IES Basoko*)

*En la 3ª evaluación no es obligatoria la lectura de un libro para superar la asignatura, por lo que los **criterios de calificación** serían los siguientes:*

- Reading 20%
- Listening 15%
- Speaking 15%
- Writing 20 %
- Use of English 20 %,

2. TRABAJO DIARIO (10%): Homework & Class work & Attitude.

Es requisito indispensable para superar la asignatura obtener un 30 % en cada uno de los apartados anteriores. Es decir, se necesita una nota mínima de 3 sobre 10 en:

- Reading
- Listening
- Speaking
- Writing
- Use of English
- Graded Reading
- Homework & Class work & Attitude

NOTA FINAL DE CURSO: 50 % el resultado de la última evaluación y 25 % el resultado de cada una de las dos primeras evaluaciones.

RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA:

En el caso de que la calificación final del curso sea igual o superior a 5, las evaluaciones pendientes se considerarán recuperadas. En caso contrario, el alumno/a deberá presentarse a la convocatoria extraordinaria de junio.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE JUNIO:

- Reading 25%
- Listening 25%
- Writing 25 %
- Use of English 25 %.

PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA DE INGLÉS DE 1º BCH:

El alumnado de 2º BCH que tenga la materia de inglés de 1º BCH pendiente de superar, podrá recuperar la asignatura:

- Aprobando la 2ª evaluación de 2º BCH
- Aprobando el examen de la convocatoria de abril (*Criterios de calificación: Reading 25 %, Listening 25 %, Writing 25 % y Use of English 25%*)
- Aprobando el examen de la convocatoria extraordinaria de junio, con los criterios de calificación mencionados anteriormente.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

El bachillerato no es educación obligatoria por lo que debes ser responsable de hacer y /o entregar a tiempo todas las tareas y trabajos que se te encomienden incluido el *homework*.

Debes aprovechar cualquier ocasión para practicar cualquiera de las cuatro *skills* en Inglés: ya sea viendo películas o escuchando música o hablando cuando tengas ocasión o escribiendo a algún *pen-pal*.

El Inglés se aprende de forma continua, no de un día para otro por lo que debes ser constante, paciente y metódico en su estudio.

El Inglés está entre las tres lenguas más habladas del mundo por lo que su dominio te abrirá muchas puertas en tu cercano futuro profesional.