***El Caballero de Olmedo*, Teatro Gayarre**

¿Qué me quieres, amor? ¡Ir al teatro!

El perro del hortelano, Teatro Gayarre

Asistencia de E3º Y B1º

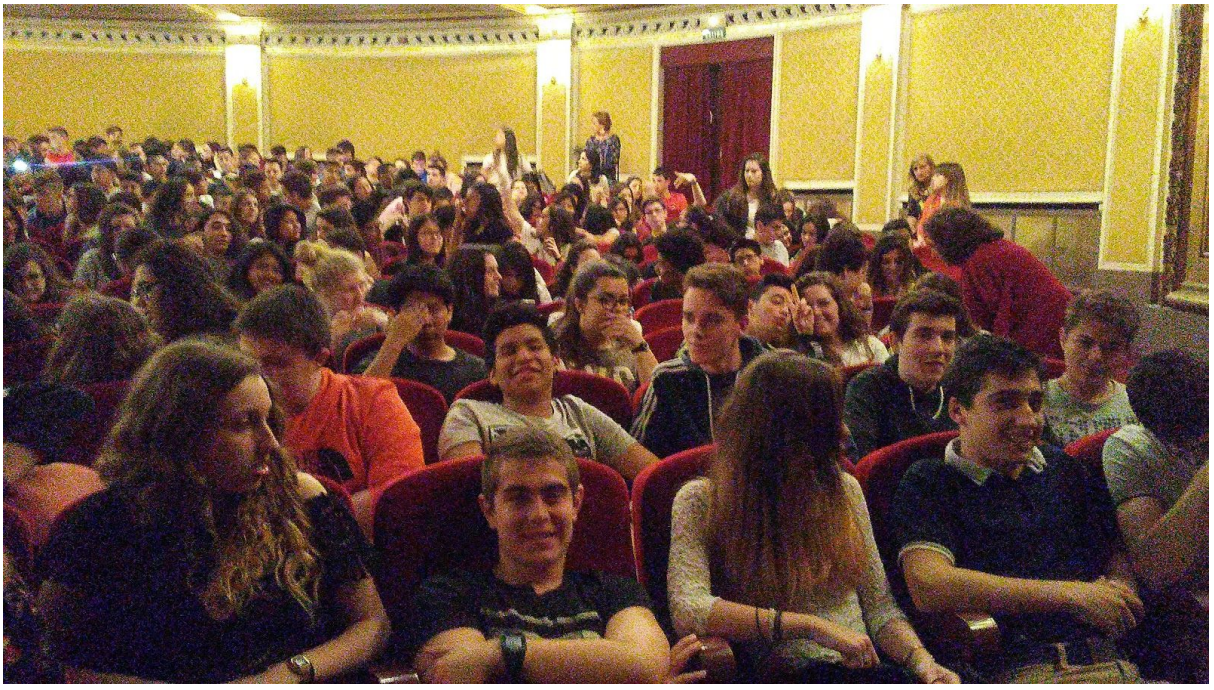
El pasado viernes 20 de abril el alumnado de 3º de la ESO y de 1º de Bachillerato acudió al Teatro Gayarre para presenciar *El Caballero de Olmedo* (1620), una de las obras más conocidas del Fénix de los Ingenios, Lope de Vega Carpio (1562-1635).

Tragedia para unos, tragicomedia para otros, en ella la protagonista no es otra que la envidia; en este caso, y bajo los dictados de la trama, un desquite que deviene venganza. Así, don Alonso, el joven caballero que llega a las ferias de Medina y enamora a la bella doña Inés haciendo gala no solo de gallardía sino valentía como jinete en la plaza, ante los toros, despierta la feroz inquina de su rival, don Rodrigo que, incapaz del fervor que su oponente desata, acaba provocando su muerte.

Un desenlace fatal que se advierte desde el comienzo de la obra, con los versos de la canción popular:

Que de noche le mataron
al Caballero,
la gala de Medina,
la flor de Olmedo.

El montaje viene bajo la mano de la Compañía Noviembre; versión y director, Eduardo Vasco. En el reparto, Daniel Albaladejo, Isabel Rodes y Arturo Querejeta, autores consagrados.

Nuestros alumnos disfrutaron de la obra, compleja, alejada de los principios, sobre todo formales, de los espectáculos actuales. Difícil, quizás, pero siempre enriquecedora. Cruzar las puertas de uno de los teatros más significativos de nuestra ciudad y hacerlo con compañeros, con profesores y los alumnos de otros centros.... salir del aula para compartir experiencias, ¡ojalá haya merecido la pena!

o